

STECKBRIEFE DER LEISTUNGSKURSE



INHALT

Leistungskurs im Fach Biologie.....	3
Leistungskurs im Fach Chemie	4
Leistungskurs im Fach Deutsch	5
Leistungskurs im Fach Englisch	6
Leistungskurs im Fach Französisch.....	7
Leistungskurs im Fach Geographie.....	8
Leistungskurs im Fach Geschichte.....	9
Leistungskurs im Fach Kunst	10
Leistungskurs im Fach Mathematik.....	11
Leistungskurs im Fach Musik.....	11
Leistungskurs im Fach Philosophie.....	13
Leistungskurs im Fach Physik	14
Leistungskurs im Fach Politikwissenschaft.....	15
Leistungskurs im Fach Spanisch	16



LEISTUNGSKURS IM FACH BIOLOGIE

Frau Steinecke

Inhalte:

- **Q1: Stoffwechsel und Informationsverarbeitung auf zellulärer Ebene**
- **Q2: Lebewesen in ihrer Umwelt**
- **Q3: Molekulargenetische Grundlagen des Lebens**
- **Q4: Vielfalt und Entwicklung des Lebens**

Inhaltliche Voraussetzungen aus der Mittelstufe:

- biologische Grundlagen (z. B. Bau und Funktion von Zellorganellen, Merkmale aller Lebewesen, Vorgänge der Osmose und Diffusion, Aufstellen von Vererbungsschemata und Evolutionstheorien kennen)
- experimentelles Geschick

Häufig verwendete Arbeitsweisen:

- Lesen von Fachtexten, Arbeit mit Modellen, Diskussionsrunden, Experimentieren im biologischen Kontext, Anschauen von naturwissenschaftlichen Filmen

Leistungsüberprüfungen, die über die beiden Semesterklausuren hinausgehen:

- mögliche Kurztests, Referate, Bau von Modellen, Präsenz während des Unterrichts, Abgabe von Versuchsprotokollen

Persönliche Voraussetzungen:

- Texterschließungsmethoden
- Bedeutung der verschiedenen Operatoren
- strukturierte Darstellung von Inhalten
- Interesse an naturwissenschaftlichen Phänomenen
- Interesse an aktuellen gesellschaftlichen Fragestellungen
- Freude am Experimentieren

Besonderheiten:

- Erweiterung der biologischen Allgemeinbildung und Sprachbildung
- Arbeit an Fallbeispielen
- Exkursion(en)

LEISTUNGSKURS IM FACH CHEMIE

Herr Bussen

Inhalte:

- **Q1: Natürliche und synthetische makromolekulare Stoffe**
 - Proteine
 - Kunststoffe – problematische Alleskönner
- **Q2: Verlauf chemischer Reaktionen**
 - chemische Thermodynamik
 - Reaktionsgeschwindigkeit und Katalyse
 - chemisches Gleichgewicht
- **Q3: Das Donator-Akzeptor-Prinzip**
 - Säure-Base-Reaktionen
 - Indikatorfarbstoffe
 - Redoxreaktionen
- **Q4: Elektrische Energie aus chemischen Reaktionen**
 - Elektrochemie

Inhaltliche Voraussetzungen aus der Mittelstufe:

- chemische Grundlagen (z. B. Atombau, Bindungsarten, Aufstellen von Reaktionsgleichungen)
- experimentelles Geschick

Häufig verwendete Arbeitsweisen:

- Experimentieren, Arbeit mit Modellen, chemische Berechnungen, Lesen von Fachtexten

Leistungsüberprüfungen, die über die beiden Semesterklausuren hinausgehen:

- mögliche Kurztests, Abgabe von Versuchsprotokollen, Erstellung von Mindmaps, Präsentationen

Persönliche Voraussetzungen:

- Freude am Experimentieren
- Interesse an naturwissenschaftlichen Phänomenen

Besonderheiten:

- Exkursion(en)
- Verantwortung für die chemische Sammlung

LEISTUNGSKURS IM FACH DEUTSCH

Frau Merker

Inhalte:

- **Q1: Entwicklung und Entwicklungstendenzen der deutschen Sprache**
 - Sprache in politisch-gesellschaftlichen Zusammenhängen
 - Kommunikation
 - **Q2: Literatur um 1800**
 - Menschenbilder der Klassik (Schwerpunkt Lyrik)
 - **Q3: Literatur im 19. Jahrhundert**
 - Vom Frührealismus zum Naturalismus, filmisches Erzählen
 - Heinrich von Kleist: *Der zerbrochene Krug*
 - **Q4: Literatur im 20./21. Jahrhundert**
 - Gegenwartsliteratur
 - Jenny Erpenbeck: *Heimsuchung*
- In allen vier Semestern werden zusätzlich unterschiedliche literarische Gattungen behandelt!
Die genannten Lektüren sind die vorgegebenen Pflichtlektüren.*

Inhaltliche Voraussetzungen aus der Mittelstufe:

- Interesse an Texten und ihren Geschichten
- Interesse daran, wie Texte gemacht sind
- gutes schriftliches Ausdrucksvermögen

Häufig verwendete Arbeitsweisen:

- Texte lesen und untersuchen, über Lesarten sprechen, selber Texte schreiben

Leistungsüberprüfungen, die über die beiden Semesterklausuren hinausgehen:

- keine

Persönliche Voraussetzungen:

- Freude an Geschichten, auch filmischen
- Interesse daran, auch in älteren Texte heutige Fragestellungen zu entdecken
- Interesse an Gesprächen und Diskussionen über verschiedene Lesarten von Texten und Literatur
- Interesse an der Verbesserung des eigenen schriftlichen Ausdrucksvermögens

Besonderheiten:

- Besuch von Theaterinszenierungen, Lesungen, Museen und kulturellen Einrichtungen.
- Kursfahrten nach z.B. Weimar und Wien möglich.

Dieser Leistungskurs ist nicht geeignet, wenn Du nur über eine gute Rechtschreibung verfügst und nicht gerne liest.

LEISTUNGSKURS IM FACH ENGLISCH

Fachbereich Englisch

Inhalte:

- **Q1: Aims and Ambitions**
- **Q2: Ethnic Diversity**
- **Q3: Saving the Planet**
- **Q4: The Impact of the media on society**

Inhaltliche Voraussetzungen aus der Mittelstufe:

- Sichere Wortschatz- und Grammatikkenntnisse der englischen Sprache
- Fähigkeit, sich mündlich gut in der Fremdsprache auszudrücken
- Kenntnisse der Textsorten *Discussion/Comment*; Ansätze der Textanalyse aus der 10. Klasse Regelunterricht
- Kompetenz *Writing* in Klassenarbeiten: nicht schlechter als 3 (befriedigend)

Häufig verwendete Arbeitsweisen:

- Themenbasierte Diskussionen: Erweiterung der mündlichen Kommunikationsfähigkeit
- Erlernen und Üben der Produktion abiturrelevanter Textsorten (u.a. *Summary, Analysis, Discussion/Comment, Letter Writing, Speech, Mediation*)
- Lesen von Sachtexten, Lektüren und Gedichten
- Hören/Lesen und Besprechen von Songs
- Filmanalyse
- Analyse von Bildern bzw. Cartoons
- Gestalten von Plakaten als Ergebnis von Gruppenarbeiten
- kreative Aufgaben zu Texten (Collagen, eigene Texte verfassen)
- Internetrecherche, computerbasierte Anwendungen/Plattformen (Lernraum, padlet,..)

Leistungsüberprüfungen, die über die beiden Semesterklausuren hinausgehen:

- Präsentationen
- schriftliche Hausaufgaben als Vorbereitung auf die Klausuren / das Abitur
- mögliche Vokabeltests

Persönliche Voraussetzungen:

- Freude an der englischen Sprache und der Erweiterung der sprachlichen Kenntnisse
- Lust am Lesen (auch von ganzen Lektüren) und Schreiben in Englisch
- Lust am Diskutieren gesellschaftlich relevanter Themen in Englisch

Besonderheiten:

- In der Regel 2 Klausuren/Semester; 2. Semester: Ersatz einer Klausur durch mdl. Prüfung

Dieser LK ist nicht geeignet

- für Schüler*innen mit nicht ausreichenden Englischkenntnissen
- für Schüler*innen ohne Neugier oder ohne Bereitschaft sich auf Neues einzulassen

LEISTUNGSKURS IM FACH FRANZÖSISCH

Frau Saro

Inhalte:

- **Q1: Individuum und Gesellschaft:** Vivre pour une idée
- **Q2: Nationale und kulturelle Identität:** Immigration et vie dans une société multiculturelle
- **Q3: Eine Welt globale Fragen:** La Francophonie
- **Q4: Herausforderungen der Gegenwart:** Le monde du travail

Inhaltliche Voraussetzungen aus der Mittelstufe:

- Solide Grammatikkenntnisse: Présent, Passé Composé, Imparfait, Conditionnel I und II, (Subjonctif, Zeitenfolge der indirekten Rede)
- Möglichst breiter Grundwortschatz (Substantive, Verben, Adjektive z.B. zu den Themenfeldern Familie, Schule, Freizeit, Gefühle, Arbeit, Stadt/Land, Umwelt etc.)

Häufig verwendete Arbeitsweisen:

- Lesen von authentischen Sachtexten (Artikel, Ganzschriften, Ausschnitte fiktionaler Texte etc.)
- Schreiben von Inhaltsangaben, Analysen von Bildern und Texten (z.B. Charakterisierung von Figuren, Beschreibung und Deutung von Karikaturen, bildliche und sprachliche Ausdrucksmittel, Erörterungen, Kommentare und kreative Texte wie z.B. Szenarien, Tagebucheintrag, Sprachmittlung usw.)
- Diskussionen über gesellschaftspolitische Themen

Leistungsüberprüfungen, die über die beiden Semesterklausuren hinausgehen:

- Im dritten Semester wird eine der beiden Klausuren durch eine mündliche Leistungsüberprüfung mit einem monologischen und dialogischen Teil ersetzt.
- Abiturprüfung: Erster Teil: Leseverstehen und Schreiben. Zweiter Teil: Sprachmittlung. Als Hilfsmittel sind einsprachige französische Wörterbücher und zweisprachige Wörterbücher (Deutsch-Französisch; Französisch-Deutsch) zugelassen.

Persönliche Voraussetzungen:

- Begeisterung für die französische Sprache und frankophone Kulturen
- Interesse an gesellschaftlichen Themen
- Freude am Lesen und analysieren französischsprachiger Texte
- Freude am Schreiben von Inhaltsangaben, Analysen, Erörterungen und kreativen Texten
- Bereitschaft zum Selbststudium z.B. durch Verfolgung von französischsprachigen Nachrichtensendungen auf ARTE oder Arbeit im Grammatikheft

Besonderheiten:

- evtl. Teilnahme am Projekt Prix des lycéens allemands (Lektüre, kriteriengeleitete Bewertung und Diskussion über aktuelle französischsprachige Jugendliteratur)
- evtl. Besuch von Kinofestivals wie CinéFête oder KUKI

LEISTUNGSKURS IM FACH GEOGRAPHIE

Fachbereich Geographie

Inhalte:

- **Q1: Siedlungsentwicklung und Raumordnung:** Themenfelder u.a. Leben in der Stadt und auf dem Land, Gentrifizierung, Stadtökologie, Stadtplanung
- **Q2: Europa – Raumstrukturen im Wandel:** Themenfelder u.a. Energieversorgung, Landwirtschaft und Tourismus, EU
- **Q3: Leben in der „Einigen Welt“ – „Entwicklungsländer“ im Wandel:** Themenfelder u.a. Bevölkerungsentwicklung, Hunger, Armut, Migration, Entwicklungsstrategien
- **Q4: Ausgewählte Weltwirtschaftsregionen im Wandel:** Themenfelder u.a. Globalisierung, Wirtschaft des asiatischen Raumes (u.a. Japan, China, Südostasien)

Inhaltliche Voraussetzungen aus der Mittelstufe:

- Ansätze der Naturraumanalyse (Klima, Vegetation etc.)
- Räumliches Orientierungswissen (Umgang mit dem Atlas, Überblick über Kontinente, Meere, Staaten)

Häufig verwendete Arbeitsweisen:

- Auswertung und Erstellung von Karten, Diagrammen, Bildern und Texten
- Analysieren und Diskutieren, Zeichnen, Schaubilder erstellen, Texte verfassen

Leistungsüberprüfungen, die über die beiden Semesterklausuren hinausgehen:

- Foliengestützte Vorträge
- Poster und Präsentationen
- Kurztests

Persönliche Voraussetzungen:

- Interesse für die Schlüsselprobleme des Lebens auf der Erde und mögliche nachhaltige Lösungsansätze
- Freude an der Erforschung naturwissenschaftlicher und gesellschaftswissenschaftlicher Phänomene (auch in den Bereichen Politik und Wirtschaft)
- Neugierde und allg. Freude am „Horizontenerweitern“/ am besseren Kennenlernen und Verstehen der Welt
- Gutes mündliches und schriftliches Ausdrucksvermögen

Besonderheiten:

- Geographie ist das Kernfach der Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE) und steht immer im Zusammenhang mit den „Sustainable Development Goals“ (SDGs) der Vereinten Nationen.
- Exkursionen sind integraler Bestandteil des Geographie-Leistungskurses.
- Für den Leistungskurs wird eine nachhaltige geographische Kursfahrt auch ins europäische Ausland angeboten.

Dieser LK ist nicht geeignet, wenn man nur Stadt-Land-Fluss spielen möchte (kann natürlich auch mal vorkommen) 😊

LEISTUNGSKURS IM FACH GESCHICHTE

Fachbereich Geschichte

Inhalte:

- **Q1: Die Grundlegung der modernen Welt in Antike und Mittelalter** (Polis Athen, Römische Republik, Kirche und Staat im Mittelalter, Stadt im Mittelalter, die Hanse)
- **Q2: Die Herausbildung moderner Strukturen in Gesellschaft und Staat von der frühen Neuzeit bis ins 19. Jahrhundert** (Humanismus und Renaissance, Absolutismus unter Ludwig XIV. und unter Friedrich II., Französische Revolution, Amerikanische Revolution, deutsche Revolution)
- **Q3: Die moderne Welt und ihre Krisen: Demokratie und Diktatur** (Imperialismus und Erster Weltkrieg, Weimarer Republik, NS-Regime und Zweiter Weltkrieg, Dt. Widerstand)
- **Q4: Die bipolare Welt nach 1945** (Deutsch-Deutsche Nachkriegsgeschichte bis zur Wiedervereinigung, Kalter Krieg)

Inhaltliche Voraussetzungen aus der Mittelstufe:

- Interesse am Lesen
- gutes mündliches und schriftliches Ausdrucksvermögen
- Interesse für historische Prozesse, Personen, Probleme

Häufig verwendete Arbeitsweisen:

- Arbeit mit historischen Quellen (Texte, Bilder, Karikaturen, Statistiken, Filmdokus) und Historikertexten; Gruppenarbeit zu hist. Ereignissen; Erstellung von analogen und digitalen Produkten (Präsentationsplakate, Podcast, Erklärvideos)

Leistungsüberprüfungen, die über die beiden Semesterklausuren hinausgehen:

- ggf. Anfertigung von Referaten bzw. einer Präsentation mit Handout/ Thesenpapier

Persönliche Voraussetzungen:

- Geschichtsinteresse, Interesse an eigenständiger Recherche, Neugier, Kreativität
- Spaß am Lernen in unterschiedlichen Sozialformen (Partnerarbeit, Gruppenarbeit)

Besonderheiten:

- Pro Semester mindestens eine Exkursion/Besuch eines außerschulischen Lernortes (z. B. Deutsches Historisches Museum, Schloss Sanssouci, Gedenkstätte Dt. Widerstand, Jüdisches Museum, Haus der Wannseekonferenz, Geheimes Staatsarchiv Dahlem)
- Durchführung einer Kursfahrt zu Beginn des 3. Semesters möglich

LEISTUNGSKURS IM FACH KUNST

Herr Krieg/ Frau Behrens

Inhalte:

- **Q1: PRINTMEDIEN (Hauptschwerpunkt)/ Graphik (Ergänzung)**
- **Q2: ARCHITEKTUR/ Produktgestaltung**
- **Q3: MALEREI/ Fotografie**
- **Q4: AUSSTELLUNGSGESTALTUNG/ Plastik**

Inhaltliche Voraussetzungen aus der Mittelstufe:

- zeichnerische und malerische Grundkenntnisse
- Bereitschaft, theoretische Grundlagen anzuwenden und zu vertiefen

Häufig verwendete Arbeitsweisen:

- künstlerische Techniken leiten sich aus den Semesterthemen ab (große Vielfalt), Erarbeiten von Sachtexten, Analyse/ Interpretation von künstlerischen Werken, Diskussion von Arbeitsergebnissen

Leistungsüberprüfungen, die über die beiden Semesterklausuren hinausgehen:

- praktische Arbeiten, mündliche Beteiligung, ggf. Referate

Persönliche Voraussetzungen:

- Freude an kreativen Lösungsprozessen und an der Bandbreite künstlerischer Techniken
- Offenheit für kunstgeschichtliche und kunsttheoretische Inhalte
- Interesse für gesellschaftliche und historische Rahmenbedingungen
- kontinuierliches und selbstständiges Arbeiten
- Kritikfähigkeit

Besonderheiten:

- Exkursionen und Projekte/konzeptionelles Arbeiten

Dieser LK ist nicht geeignet, wenn man denkt, dass ein Kunst-LK der einfachste Weg ist Punkte zu sammeln.

LEISTUNGSKURS IM FACH MATHEMATIK

Fachbereich Mathematik

Inhalte:

- **Q1: Analysis Differentialrechnung**
Wie kann man Veränderungen von Größen mathematisch beschreiben?
- **Q2: Analysis Integralrechnung**
Wie kann man Flächeninhalte unter „krummen“ Kurven berechnen?
Wahrscheinlichkeitsrechnung
Neue Verfahren und Modelle zur Bestimmung von Wahrscheinlichkeiten im Alltag werden kennengelernt.
- **Q3: Analytische Geometrie**
Wie kann man Geraden und Ebenen im dreidimensionalen Raum so beschreiben, dass man geometrische Fragestellungen – z.B. Parallelität, Schnittmengen usw. – durch Rechnungen beantworten kann?
- **Q4: Analysis und Wahrscheinlichkeitsrechnung**
Vertiefung und Erweiterung der Inhalte aus den ersten beiden Semestern anhand komplexer und umfangreicher Aufgabenstellungen, die ähnlich denen im schriftlichen Abitur sind.

Inhaltliche Voraussetzungen aus der Mittelstufe:

- Fundierte Kenntnisse der Mittelstufeninhalte sollten mitgebracht werden
- Ausgewählte Inhalte werden zu Beginn eines neuen Abschnittes in der Regel kurz wiederholt

Häufig verwendete Arbeitsweisen:

- Mix aus Lehrerinput, Einzel- und insbesondere verschiedenen Varianten von Team- und Gruppenarbeit

Persönliche Voraussetzungen:

- Interesse an der Untersuchung von Alltagssituationen und ihrem mathematischen Hintergrund
- Freude am Ausknobeln mathematisch korrekter Lösungen – auch gemeinsam in Arbeitsgruppen

Besonderheiten:

- Die Handhabung digitaler Tools bei der Lösung von Aufgaben wird „nebenbei“ ebenfalls eingeübt

Empfehlenswert ist die Wahl dieses Leistungskurses für diejenigen, die einen Berufswunsch haben, für den Mathematikkenntnisse zu den Schlüsselqualifikationen gehören. Dieser Leistungskurs ist nicht geeignet für diejenigen, die keinen Zugang zu diesem Fach besitzen.

LEISTUNGSKURS IM FACH MUSIK

Frau Lienenkämper / Herr Vömel

Inhalte:

- **Q1: Musik im Wandel der Zeit**
 - Epochenüberblick (Musikgeschichte von der Antike bis zur Gegenwart)
 - Entwicklung der Notenschrift (von der Gregorianik bis zur graphischen Notation)
- **Q2: Musik im gesellschaftlichen Kontext**
 - Musik in Diktaturen (z. B. Musik im Nationalsozialismus)
 - Entwicklung der zeitgenössischen Musik (z. B. Rolle des Künstlers und des Publikums)
 - Politische Musik (z. B. Liedermacher)
- **Q3: Musik in Verbindung mit anderen Künsten und Ausdrucksformen**
 - Lieder (Vergleich Kunstlied/Volkslied)
 - Musiktheater (z. B. Oper und Musical)
 - Filmmusik
- **Q4: Musik verschiedener Kulturen**
 - außereuropäische Musik (z. B. schwarzafrikanische, indische oder balinesische Musik)
 - Weltmusik (von Pop bis Ethno)

Inhaltliche Voraussetzungen aus der Mittelstufe:

- Allgemeine Musiklehre (Intervalle, Dreiklänge etc.)
- Fachbegriffe zu verschiedenen Musikgattungen (Arie, Konzert, Kanon etc.)
- allgemeine Notenkenntnisse (Notenwerte, Violin- und Bassschlüssel etc.)

Häufig verwendete Arbeitsweisen:

- z. B. Hören und Untersuchen von Musikstücken, Diskutieren in der Gruppe, Experimentieren, Komponieren, Musizieren u. a.

Persönliche Voraussetzungen:

- Freude am musikalischen Gestalten (vokal und instrumental)
- Interesse an musikwissenschaftlichen Fragestellungen
- breitgefächertes Interesse an verschiedenen Musikstilen

Besonderheiten:

- regelmäßige Konzertbesuche in der Philharmonie bzw. im Konzerthaus
- Kursfahrt
- Aufführungsbeiträge zum Weihnachtskonzert bzw. Musik im Mai
- Exkursionen und Workshops

Dieser LK ist nicht geeignet für SuS, die kein breitgefächertes Interesse an (klassischer) Musik haben oder einfach nur Pop-Musik hören wollen.

LEISTUNGSKURS IM FACH PHILOSOPHIE

Herr Ehlers

Inhalte:

- **Q1: Ethisch-praktischer Reflexionsbereich**
- **Q2: Geschichtlich-gesellschaftlich-anthropologischer Bereich**
- **Q3: Sprachphilosophisch-erkenntnistheoretischer Bereich**
- **Q4: Metaphysischer Reflexionsbereich**

Inhaltliche Voraussetzungen aus der Mittelstufe:

- Umgang mit anspruchsvollen oder theoretischen Texten
- Argumentieren, begründen, genaues Formulieren

Häufig verwendete Arbeitsweisen:

- Gespräche über Texte und Meinungen, weiterführende Fragen stellen und Stellungnahmen begründen, Ideengeschichte verfolgen

Leistungsüberprüfungen, die über die beiden Semesterklausuren hinausgehen:

- Referate

Persönliche Voraussetzungen:

- Freude an kognitiven Entdeckungen und der Kommunikation
- Interesse an geistesgeschichtlichen Entwicklungen
- logisches Denkvermögen
- Bereitschaft zu staunen und sich zu wundern

Besonderheiten:

- ggf. Kursfahrt
- bei Interesse: Projekte
- Zum Philosophieren benötigt man nur seinen Geist!

Dieser LK ist nicht geeignet,

- wenn man meint, alles schon zu wissen,
- wenn man Probleme mit einem genauen Textverstehen hat,
- wenn man keine Disziplin bei der Diskussion in einer Gruppe hat.

LEISTUNGSKURS IM FACH PHYSIK

Herr Hintze

Inhalte:

- **Q1: Felder (PH-1)**
Drehbewegungen, Gravitationsfeld, elektrisches Feld, magnetisches Feld
- **Q2: Induktion Hertzsche Wellen (PH-2)**
Induktion, Wechselstromkreise mit ohmschen, induktiven und kapazitiven Widerständen, elektromagnetische Schwingungen
- **Q3: Quantenphysik (PH-3)**
Ladungsträger im EM-Feld, Eigenschaften von Quantenobjekten, Röntgenstrahlung
- **Q4: Atom- und Kernphysik (PH-4)**
Atomhülle, Energiestufenmodell und QM-Atommodell, Atomkern, Radioaktivität

Inhaltliche Voraussetzungen aus der Mittelstufe:

- Grundlagen der Elektrizitätslehre (Elektrostatik, Stromkreise, Induktion)
- Grundlagen der Mechanik (Bewegungsarten, Newtonsche Gesetze)
- Energiebegriff (Energiearten, Energiewandlung)
- Feldbegriff (magnetisches und elektrisches Feld, Feldlinienkonzept)
- Atombau und Radioaktivität
- Mathematische Grundkenntnisse (Diagramme zeichnen, Geradengleichungen aufstellen, Umformung von teils komplexeren Gleichungen, trigonometrische Funktionen)

Häufig verwendete Arbeitsweisen:

- Lesen von Fachliteratur, Diskutieren in der Gruppe, Durchführung von komplexeren Experimenten und Simulationen mit Protokollierung, Erarbeitung von Fachtexten in Gruppenarbeit

Leistungsüberprüfungen, die über die beiden Semesterklausuren hinausgehen:

- Ausarbeitung von umfangreichen Protokollen zu zentralen Versuchen des Semesters, Durchführung und Aufbereitung von Demonstrationsexperimenten für den Kurs

Persönliche Voraussetzungen:

- Interesse an naturwissenschaftlichen Phänomenen
- Bereitschaft zur regelmäßigen und selbstständigen Vor- und Nachbereitung über die Anfertigung von Hausaufgaben und Protokollen hinaus

Besonderheiten:

- jahrgangsübergreifender Leistungskurs
- nach Möglichkeit Besuche von außerschulischen Lernorten (Science Center Spectrum, Phaeno, Gläsernes Labor)

LEISTUNGSKURS IM FACH POLITIKWISSENSCHAFT

Fachbereich Politische Bildung

Inhalte:

- **Q1: Demokratie gestern – heute – morgen**
u.a. Welche Arten moderner Demokratie lassen sich unterscheiden? Welche Bedrohungen können durch Populismus, Rechts- und Linksextremismus entstehen und über welche Möglichkeiten der Gegenwehr verfügt der Staat?
- **Q2: Bundesrepublik heute**
u.a. Was sind die Grundlagen der Verfassung? Wie schafft man soziale Gerechtigkeit? Welche Wirtschaftspolitik kann Globalisierung steuern? Was kann die Regierung in einer Wirtschaftskrise tun?
- **Q3: Europa**
u.a. Welche Rolle spielt Deutschland in der EU? Welchen Einfluss hat die EU in der Welt? Wie geht Europa mit Migration um? Welche Rolle spielt die EU bei den Themen Klimaschutz/ Nachhaltigkeit?
- **Q4: Internationale Entwicklungen im 21. Jahrhundert**
u.a. Was ist Frieden? Wie kann man Frieden erreichen? Welche Konflikte gibt es auf der Welt? Welche Mechanismen zur Konfliktlösung gibt es?

Inhaltliche Voraussetzungen aus der Mittelstufe:

- Umgang mit Karikaturen; Auswertung von Tabellen, Diagrammen
- Grundkenntnisse zu Grundrechten, der Rechtsordnung und dem Grundgesetz; der Europäischen Union; Migration; sozialer Marktwirtschaft
- gutes mündliches und schriftliches Ausdrucksvermögen

Häufig verwendete Arbeitsweisen:

- Erarbeitung von politischen Meinungen und Sachverhalten anhand von Zeitungs- bzw. Onlineartikeln, Filmen, Diagrammen; Gruppenarbeiten; Diskussionen (pro-contra, fishbowl, Talk-Show); Internetrecherchen zu aktuellen politischen Themen

Leistungsüberprüfungen, die über die beiden Semesterklausuren hinausgehen:

- ggf. Gruppen- oder Einzelpräsentationen, Podcasts oder Erklärvideos erstellen

Persönliche Voraussetzungen:

- Interesse an Politik, Spaß am Diskutieren, Toleranz anderen Meinungen gegenüber
- Bereitschaft sich außerhalb des Unterrichts über tagesaktuelle Politik zu informieren (Nachrichten, Hintergrundberichte, Podcasts etc. sehen, hören und lesen)

Besonderheiten:

- Exkursionen, z.B. Planspiel im Deutschen Bundestag
- Teilnahme an Veranstaltungen zur politischen Bildung, z.B. Berliner Jugendforum
- Durchführung einer Kursfahrt zu Beginn des 3. Semesters möglich

LEISTUNGSKURS IM FACH SPANISCH

Herr Dr. Bröking

Inhalte:

- **Q₁:** Politisches und soziales Engagement
- **Q₂:** Das Zusammentreffen der spanischen Kultur mit den präkolumbischen Kulturen
- **Q₃:** Die Welt der Medien
- **Q₄:** Das Zusammenleben unterschiedlicher Kulturen, Ethnien, sozialer Schichten und Religionen in Lateinamerika und Spanien

Inhaltliche Voraussetzungen aus der Mittelstufe:

- Der Leistungskurs ist prinzipiell für Schüler*innen geeignet, die seit der 7. Klasse an der FEO Spanisch gelernt haben, viel Freude an der Sprache haben und gute oder sehr gute Leistungen zeigen.
- Grundsätzlich können auch Schüler*innen aus Wahlpflichtkursen teilnehmen, insbesondere solche, die ihre Spanischkenntnisse außerhalb der Schule erworben haben (z.B. in der Familie oder bei längeren Aufenthalten im spanischsprachigen Ausland). Voraussetzung ist hier eine Überprüfung der Sprachkenntnisse am Ende der 10. Klasse.
- Bitte meldet Euch, wenn Ihr Euch grundsätzlich für den LK Spanisch interessiert, aber unsicher seid. Ich berate Euch gern persönlich: broeking@feo-berlin.de

Häufig verwendete Arbeitsweisen:

- Wir arbeiten im Leistungskurs überwiegend mit authentischen Texten aller Art: Zeitungsartikeln, Kurzgeschichten, Romanen, Filmen, Liedern, ...
- Wir besprechen viele aktuelle Themen aus Spanien & den lateinamerikanischen Ländern, halten Präsentationen & führen Diskussionen im Unterricht. Ein wichtiger Teil ist aber auch die Vorbereitung auf das schriftliche Abitur: Wir trainieren das Schreiben aller dort möglichen Textsorten (Inhaltsangabe, Analysen aller Art, Kommentar, Zeitungsartikel, Blogeintrag...). Wer nicht gerne liest oder schreibt, wird im LK Spanisch also vermutlich wenig Freude haben.

Semesternoten und Abitur:

- Die beiden Klausuren machen 50% der Zeugnisnote in einem Semester aus. Die übrigen 50% setzen sich aus der Mitarbeit im Unterricht sowie den individuellen Arbeiten (Präsentationen, geschriebene Texte etc.) zusammen.
- Das schriftliche Abitur besteht aus zwei Teilen: 1) Leseverstehen und Schreiben. 2) Sprachmittlung. Als Hilfsmittel sind einsprachige spanische Wörterbücher und zweisprachige Wörterbücher (Deutsch-Spanisch; Spanisch-Deutsch) zugelassen.

Persönliche Voraussetzungen:

- Freude am Lesen und Schreiben
- Mut, Fehler zu machen und sich schriftlich und mündlich in der Fremdsprache auszuprobieren. Wer sich auf diesen Prozess einlässt, kann im LK Spanisch großartige Lernfortschritte erzielen.
- Interesse an gesellschaftlichen Themen des spanischsprachigen Raums in Geschichte und Gegenwart

Besonderheiten:

- Möglichkeit der Teilnahme an einem Erasmus Plus Projekt mit einer unserer Partnerschulen in Málaga oder Barcelona